

**ISIA***Firenze***COMUNICATO STAMPA****ISIA FIRENZE AL FUORISALONE DI MILANO**

con l'esposizione

**DESIGN ANTIFRAGILE**a cura di **Mirko Tattarini**

dal 7 giugno al 12 giugno 2022

Opificio 31/Spazio Arcon - Via Tortona, 31 – Milano

**Dal 7 al 12 giugno prossimi, per il Fuorisalone a Milano, ISIA Firenze presenta il progetto Design Antifragile con concept a cura del prof. Mirko Tattarini e un repertorio di progetti sviluppati dagli studenti e studentesse del corso di Design Strategico del Biennio Specialistico.**

L'insieme dei manufatti esposti costituirà la sintesi parziale -e arbitraria- di un ambiente domestico abitato da coppie di oggetti vagamente simbiotici: da appoggio e illuminante, realizzati secondo processi di manifattura ibrida (classica e additiva).

L'installazione consisterà di oggetti di varie tipologie direttamente o indirettamente assimilabili alle categorie di:

>> **OGGETTI HACKERATI** (la cui funzione primaria cambia o si estende attraverso interventi tecnologici e/o di design)

>> **OGGETTI READY-MADE** (i cui componenti sono reperibili sul mercato)

>> **OGGETTI UPCYCLED** (che in seconda vita acquisiscono maggior valore percepito grazie all'intervento di design).

In tutti i casi si è trattato sia di **estendere il ciclo di vita** dei manufatti che di **evitare l'attivazione di filiere produttive ex-novo** che comportano consumo di materiali e d'energia. Oggetti simbolici, che vanno oltre la resilienza e che assumono nuova vita e nuovo valore grazie ad una progettazione consapevole.

Sarà parte fondamentale dell'esposizione **il progetto editoriale Manuale distruzione a cura del corso di Scrittura per i Media del docente ISIA Firenze e copywriter Massimo Alvito**, un progetto di writing design che sviluppa un percorso integrato tra sette oggetti e altrettante unità narrative.

I due progetti, quello espositivo e quello editoriale, nascono dal percorso didattico di Design strategico del prof. Tattarini e del corso di Scrittura per i Media del prof. Alvito, entrambi parte del biennio specialistico di ISIA Firenze: l'idea di base scaturisce dalle istanze del noto testo di Nassim Taleb, **Antifragile - Prosperare nel disordine** (Il Saggiatore), in cui l'autore definisce l'antifragilità come la caratteristica di un sistema - e di un oggetto - di cambiare e migliorare di fronte a fattori esterni di stress non per proteggersi, ma per adattarsi.

**Il Progetto Design Antifragile**, curato da Mirko Tattarini, origina da riflessioni post-pandemiche, quando è stato possibile osservare quali fossero i reali effetti della capacità della società contemporanea, e in

MIUR  
AFAM  
ISIA



Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
FIRENZE



**ISIA**

*Firenze*

particolare della governance europea, di reagire ad una crisi dirompente non tanto in termini di resilienza, quanto più opponendosi con pratiche di sovracompensazione e finendo per trarne vantaggio.

**Il progetto editoriale *Manuale distruzione***, curato dal corso del prof. Massimo Alvito, prosegue sulla stessa linea, sviluppando un "racconto dell'Antifragile" che traspone le teorie di Taleb nell'ambito di una narrazione ricombinante.

**Sarà presente un'installazione audio-interattiva a cura del prof. Francesco Bonomi.**

**Con questa iniziativa, ISIA Firenze torna ancora una volta al Fuorisalone di Milano, affermando il proprio ruolo nell'ambito della cultura e della didattica del design.**

**L'ISIA di Firenze, Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, è un istituto pubblico di livello universitario inserito nel comparto AFAM – Alta Formazione Artistica e Musicale – del Ministero dell'Università e della Ricerca, ne sono direttore Francesco Fumelli e presidente Vincenzo Bonelli.**

ISIA propone un'offerta formativa articolata in corsi triennali e bienni specialistici in Design del Prodotto e della Comunicazione. L'Istituto, fondato nel 1975 con l'intento di formare nuove generazioni di professionisti designer, è una scuola moderna, la cui attività è da sempre tesa all'innovazione tecnologica e stilistica. **Da oltre quarant'anni, dunque, ISIA Firenze prepara i propri studenti e le proprie studentesse a diventare designer capaci di formulare progetti all'avanguardia**, sostenibili, in grado di fornire comfort adeguati al modo di vivere contemporaneo e soluzioni tecniche creative provenienti da uno studio attento sia dal punto di vista umanistico, sia sociale, sia tecnologico.

**Per maggiori informazioni sull'iniziativa, è possibile scrivere a [press@isiadesign.fi.it](mailto:press@isiadesign.fi.it).**

**ISIA FIRENZE**  
DESIGN

via Pisana, 79  
50143 Firenze / Italia

Tel. +39 (0)55 700 301  
C.F. 80029630482

[www.isiadesign.fi.it](http://www.isiadesign.fi.it)

[info@isiadesign.fi.it](mailto:info@isiadesign.fi.it)

[segreteria@pec.isiadesign.fi.it](mailto:segreteria@pec.isiadesign.fi.it)