

Prot. n. 2592 Pos. G

Firenze, 17/06/2024

Decreto n. 361

NOMINA COMMISSIONE

**Procedura comparativa pubblica per titoli finalizzata all'individuazione di esperti per la costituzione di graduatorie triennali per l'assegnazione di contratti di insegnamento presso l'ISIA di Firenze a partire dall'Anno Accademico 2024/2025.
Valida per gli A.A. 2024/2025 -2025/2026-2026/2027**

IL DIRETTORE

Vista la L. 21 dicembre 1999, n. 508 ("Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"), in particolare all'art. 2, comma 4, che garantisce alle predette Istituzioni una "autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile, anche in deroga alle norme dell'ordinamento contabile dello Stato e degli enti pubblici";

Visto l'art. 7, commi 6 e 6-bis, D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche;

Visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132 ("*Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508*");

Visto l'art 8, comma 3 lettera f) dello Statuto dell'ISIA di Firenze, deliberato dal CSD il 18 dicembre 2003 con atto n. 173 ed approvato dal MIUR AFAM con D.D. n. 44 del 10/03/2004, che attribuisce al Consiglio Accademico le competenze relative al reclutamento dei docenti;

Visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze approvato dalla D. G. MIUR AFAM con D.D. n. 44 del 10/03/2004 e con D.D. n. 112 in data 11/06/2007;

Vista la scadenza delle graduatorie di cui al provvedimento prot. 1813/G del 16/9/2021;

Vista la delibera del Consiglio Accademico n. 542 del 10/6/2024;

Visto il decr. pres. n. 359 prot. n. 2553 del 12/6/2024;

Visto il bando "Procedura comparativa pubblica per titoli finalizzata all'individuazione di esperti per la costituzione di graduatorie triennali per l'assegnazione di contratti di insegnamento presso l'ISIA di Firenze dall'Anno Accademico 2024/2025-2025/2026-2026/2027" prot. n. 2554 del 12/06/24,

DECRETA

la composizione delle commissioni di concorso per le selezioni delle domande dei candidati sui settori disciplinari specifici, composte da esperti come di seguito specificato:

**ISIA***Firenze*

1) commissione 1 - Area Laboratoriale Prodotto e Comunicazione

Prof. Francesco Fumelli, Direttore ISIA Firenze, Presidente;

Prof. Simone Paternich, componente;

Prof. Francesco Bonomi, componente;

Dott. Francesco Paolo D'Elia, Direttore amministrativo ISIA Firenze, segretario verbalizzante.

2) commissione 2 - Area Storica scientifico antropologica

Prof. Francesco Fumelli, Direttore ISIA Firenze, Presidente;

Prof.ssa Francesca Polacci, componente;

Prof. Marco Tognetti, componente;

Dott. Francesco Paolo D'Elia, Direttore amministrativo ISIA Firenze, segretario verbalizzante,
con ripartizione delle discipline oggetto dei lavori della commissione come da schema di seguito:

Settore disciplinare	Disciplina	Comm 1 Area Laboratoriale Prodotto e Comunicazione	Comm2 Area Storica scientifico antropologica	livello	o/s/a
Triennio					
ISDR/03	CAD	x		Triennio	4
ISDE/01	Composizione 1	x		Triennio	2
ISDE/01	Composizione 2	x		Triennio	2
ISDC/03	Composizione grafica	x		Triennio	2
ISDR/01	Disegno e Morfologia	x		Triennio	4
ISST/01	Elementi di fisica		x	Triennio	2
ISDC/07	Elementi di informatica	x		Triennio	2
ISDR/02	Geometria descrittiva e proiettiva		x	Triennio	4
ISSE/02	Gestione dell'attività professionale		x	Triennio	2
ISDC/03	Graphic Design	x		Triennio	4
ISDE/01	Industrial Design	x		Triennio	4
ISSE/02	Inglese		x	Triennio	4
ISDC/02	Linguaggi multimediali	x		Triennio	2
ISDR/03	Rendering	x		Triennio	2
ISME/03	Ricerca Visiva	x		Triennio	4

**ISIA***Firenze*

ISSU/01	Sociologia del design		x	Triennio	2
ISSC/01	Storia delle arti e delle tecniche		x	Triennio	2
ISSC/01	Storia e critica del design		x	Triennio	2
ISSC/01	Storia e cultura del design		x	Triennio	2
Biennio					
ISSU/01	Antropologia sociale		x	Biennio	2
ISSU/02	Comunicazione di massa		x	Biennio	2
ISDE/01	Design del Prodotto	x		Biennio	4
ISDC/05	Design della comunicazione	x		Biennio	4
ISDC/04	Design digitale multimediale	x		Biennio	4
ISDE/03	Design strategico e dei sistemi	x		Biennio	4
ISSE/02	Organizzazione e gestione della professione		x	Biennio	2
ISST/03	Processi di produzione e advanced manufacturing	x		Biennio	4
ISSC/01	Storia e critica del design contemporaneo		x	Biennio	2
ISDR/03	Tecniche di rappresentazione e comunicazione del progetto	x		Biennio	2
ISDC/02	Tecniche di scrittura per i media		x	Biennio	4
ISDC/07	Tecniche informatiche per la comunicazione	x		Biennio	4

Al termine dei lavori la Commissione redigerà gli elenchi degli idonei che saranno pubblicati all'Albo e sul sito ISIA di Firenze.

IL DIRETTORE
Prof. Francesco Fumelli

