

# LEZIONI DI DESIGN 2023



ISIA

Firenze



3° incontro

**VENERDÌ 12 MAGGIO ORE 17.30**

**MAD Murate Art District, Firenze.** Lezioni di Design 2023, 3° appuntamento.

Il format Lezioni di Design, giunto quest'anno alla 15° edizione, è stato ideato da Pierluigi Bemporad insieme a Vanni Pasca, Selfhabitat Cultura, ISIA Firenze con la collaborazione della Fondazione Architetti

Il 3° appuntamento del 2023 si intitola:

**“Luce, Ombre, Colori” negli scritti di Alessandro Mendini e Ettore Sottsass. Reading degli attori Rita Serafini e Stefano Tamburini Introduce Franco Raggi.**

**A cura di Patrizia Scarzella.**

Una selezione di testi di due grandi architetti che hanno sempre affiancato all'attività progettuale quella teorica e narrativa, usando la parola come parte fondante del loro linguaggio espressivo.

Alessandro Mendini era nato a Milano nel 1931. Tra i fondatori del movimento “radical design” ha diretto le riviste Casabella, Modo, Domus, Ollo,

I suoi scritti teorici hanno un approccio sempre intellettuale e razionale. Specialmente negli editoriali, ha declinato ad uno ad uno i punti chiave del suo pensiero alternativo di architetto e designer, e della sua “utopia visiva”.

Ettore Sottsass era nato a Innsbruck nel 1917. È stato il fondatore nel 1980 del movimento Memphis, nato dall'idea di “donare agli oggetti uno spessore simbolico, emotivo e rituale.

Molti scritti di Ettore Sottsass nascono dalla vita quotidiana, dagli incontri, dai luoghi, dai viaggi, dall'esperienza umana personale e dalla sua profonda curiosità antropologica. Sono empatici e passionali. Ci trasmettono la sua complessa visione del mondo e la ricerca del senso del nostro passaggio su questo pianeta. Molti sono testi fortemente critici nei confronti della società, della produzione di massa, del consumismo.

«Il design –scrive Sottsass nel 1993- è un modo di discutere la vita. È un modo di discutere la società, la politica, l'erotismo, il cibo e persino il design»

Apparentemente così lontani, ma in realtà così vicini, Sottsass e Mendini hanno a lungo lavorato insieme a vari progetti, dallo Studio Alchimia nei primi anni 80 alla rivista Domus.

Entrambi non hanno mai svolto attività didattica, ma la loro produzione teorica e i loro pensieri affidati alla scrittura hanno influenzato più di una generazione di studenti e progettisti.

“Non ho mai voluto insegnare, non mi piace la posizione di chi insegna, non mi piace la scuola”, dice Sottsass in un'intervista a Franco Raggi.



# LEZIONI DI DESIGN 2023

Ed è proprio Franco Raggi, architetto, professore all'ISIA di Firenze, a introdurre e commentare l'attività teorica dei due autori. Legato ad entrambi da lunga amicizia e da progetti comuni, guiderà il pubblico nel territorio meno conosciuto della loro storia professionale.

Gli scritti affidati alla voce degli attori Rita Serafini e Stefano Tamburini sono tratti da:

*Alessandro Mendini, Scritti, a cura di Loredana Parmesani, Skira, 2004*

*Ettore Sottsass, Scritti 1946-2001, Neri Pozza Editore, 2002*

In apertura dell'incontro, i consueti "900 secondi, microstorie di design" di Enrico Morteo, che racconterà due prodotti iconici disegnati da Alessandro Mendini e Ettore Sottsass.

Le **Lezioni di design** si rivolgono a un pubblico piuttosto vasto: architetti, studenti, appassionati del design, tutto il mondo del design fiorentino e toscano che conosce questa disciplina o vuole approfondirne alcune tematiche. L'idea è quella di toccare via via tutte le varie sfaccettature del design per essere d'interesse in modo particolare per i giovani.

Vi aspettiamo!