

**ISIA***Firenze*

Prot. n. 4608/B1 del 30/9/2026

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**VERBALE N. 8 DEL 30/9/2026**

Oggi, in data 30 settembre 2026, alle ore 15.15, si riunisce in modalità mista, ossia presso la sede dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze il Consiglio di Amministrazione e per via telematica tramite piattaforma Google Meet presso il link <https://meet.google.com/anf-pafy-ayy> ovvero tramite collegamento telefonico al numero +1 336-904-9306 PIN: 994 146 267#, a seguito a convocazione prot. n. 4545/B1 del 25/9/2026, spedita dal Direttore Amministrativo, per conto del Presidente, alla casella mail dedicata consiglio.amministrazione@isiadesign.fi.it, il Consiglio di Amministrazione dell'ISIA di Firenze.

Risultano presenti:

		<u>PRESENTI</u>	<u>ASSENTI</u>
1 Arch. Massimiliano Morlacci	Presidente	x	
2 Prof. Simone Paternich	Direttore	x	
3 Avv. Aldo Fittante	Rappresentante Esperto MUR	x	
4 Prof. Marco Tognetti	Rappresentante Docenti	x	
5 Sig.ra Hoda Aboulmachail	Rappresentante degli Studenti	x	

**ISIA***Firenze*

È presente il Dott. Francesco Paolo D'Elia, Direttore Amministrativo, che assume la funzione di Segretario Verbalizzante. Presenza anche la Funzionaria, Dott.ssa Carla Rampino.

Il Presidente prosegue a questo punto con lo svolgimento dell'ordine del giorno di cui al citato provvedimento di convocazione, come di seguito riportato:

	Argomento	Relatore	I/P/D/R ¹	note
1	Approvazione verbale seduta precedente	Presidente	D	
2	Rendiconto generale previo parere dei revisori dei conti	DA	D	non suscettibile di discussione in assenza di parere dei revisori
3	Facchinaggio nuova sede	Direttore	D	
4	Arredi uffici	DA	D	
5	Correzione art. 14, comma 3, ult. per., e art. 20 Regolamento reclutamento personale	DA	D	
6	Approvazione sponsorizzazione evento CHEDAR	Direttore	D	Approvazione in CA il 3 aprile 2026 con delibera n°652.
7	Fondo per la didattica aggiuntiva	DA	D	
8	Relazione programmazione Direttore 2026/2027	DA	D	
9	Quotazione del progetto elettrico per la nuova linea di potenza per la sede Villa Strozzi	DA	D	
10	Determinazione del compenso per Delegato per la Disabilità	Direttore/DA	D	

¹ *Informativa/Proposta/Decisione/Ratifica

**ISIA***Firenze*

	e DSA Prof.ssa Alessandra Petrangelo a.a. 2026/2027			
11	Macchinette distributrici	DA	D	
12	Digitalizzazione registro decreti			
13	Servizio progettazione impianti via Pisana 148	Presidente	D	
14	Varie ed eventuali			

Si procede pertanto all'esame e alle deliberazioni relative ai punti di cui sopra.

Preliminarmente, il DA dà atto di un refuso contenuto nel provvedimento di convocazione, consistente nell'assenza del punto riguardante l'acquisto di n. 14 MacBook Neo, presente, invece, nella relazione accompagnatoria, tal che propone che tale punto confluisca nel punto n. 14, relativo alle varie ed eventuali.

Il Consiglio acconsente.

Sempre in via preliminare, il DA riferisce al Consiglio che ad oggi non è pervenuto il parere dei revisori dei conti sul rendiconto generale e.f. 2025, talché il relativo punto dell'odg non può essere oggetto di delibera.

Il Consiglio prende atto.

1. Approvazione verbale seduta precedente.

Il Presidente sottopone al Consiglio il verbale in oggetto (n. 7 prot. n. 4274/B1 dell'11/9/2026), già in possesso dei consiglieri a seguito dell'invio dello stesso, da parte del DA, nella casella mail dedicata.

Il Consiglio, all'unanimità,

DELIBERA N. 58

di approvare il verbale n. 7 prot. n. 4274/B1 dell'11/9/2026.

2. Rendiconto generale.

**ISIA***Firenze*

Il Consiglio, in virtù di quanto riportato dal DA, in via preliminare, all'unanimità,

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO lo Statuto dell'ISIA Firenze, approvato con D.D. 97 del 4/2/2025;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto adottato con delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1° dicembre 2005, approvato con Decreto Direttoriale del 4 ottobre 2006, in particolare l'art. 5 e gli artt. 34 e ss.;

VISTA l'assenza del parere dei revisori dei conti,

DELIBERA N. 59

di riservarsi di deliberare sul rendiconto generale dell'Istituto per l'e.f. 2025 alla prima seduta utile previo rilascio del parere dei revisori dei conti.

3. Facchinaggio nuova sede limite massimo 10.000,00 euro.

Il Direttore rappresenta al Consiglio che, a seguito della concessione a titolo gratuito da parte del Comune di Firenze dell'immobile che costituirà la nuova sede dell'Istituto, sita in Firenze, via Pisana, n. 148, sarà necessario procedere all'individuazione di una azienda che si possa occupare della rimozione del materiale di scarto presente nello stabile. Il servizio di facchinaggio si dovrà limitare ad accatastare il materiale in un unico luogo così da consentirne l'inventariazione (che dovrà essere effettuata entro l'anno 2026). L'assegnazione dell'incarico all'azienda potrà seguire le modalità previste dall'affidamento diretto ai sensi del D. Lgs 36/2023. Si precisa inoltre che la spesa per l'attività di facchinaggio dovrà avere un importo massimo di 10.000,00 euro.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

**ISIA***Firenze*

VISTO il D.P.R. n°132, del 28 febbraio 2003 recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO lo Statuto dell'ISIA Firenze, approvato con D.D. 97 del 4/2/2025;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto adottato con delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1° dicembre 2005, approvato con Decreto Direttoriale del 4 ottobre 2006, in particolare l'art. 5 e gli artt. 34 e ss.;

VISTO l'atto prot. n. 5244 del 2/12/2025, per mezzo del quale il Comune di Firenze ha concesso all'Istituto l'uso gratuito dell'immobile sito in Firenze, via Pisana, 148, da adibirsi a nuova sede aggiuntiva;

VISTI gli artt. 49 e 50, comma 1, lett. b, D. Lgs. 36/2023;

CONSIDERATA la necessità di procedere alla movimentazione e all'accatastamento in un unico spazio del materiale di scarto e dei beni presenti nell'immobile, al fine di consentirne la successiva inventariazione;

CONSIDERATO che l'attività di facchinaggio sarà limitata alle operazioni di movimentazione, raccolta e accatastamento del materiale in un unico luogo individuato dall'Istituto e non comprenderà attività di smaltimento, trasporto a discarica o altra attività estranea al servizio di facchinaggio;

CONSIDERATA la necessità di procedere all'inventariazione del materiale entro il 31 dicembre 2026;

ACQUISITA la disponibilità finanziaria, su informazioni acquisite dal Direttore amministrativo e dietro attestazione della Direttrice dell'Ufficio di Ragioneria, sull'U.P.B. 2.1.1 – cap. 552 e.f. 2026, in quanto il servizio è da ritenersi prodromico rispetto allo svolgimento dei lavori di ammodernamento dell'immobile sito in via Pisana, 148, costituente la nuova sede aggiuntiva dell'Istituto,

DELIBERA N. 60

- 1) approva la spesa massima stimata di € 10.000,00, da imputarsi sull'U.P.B. 2.1.1 – cap. 552 e.f. 2026, per l'acquisto di un servizio di facchinaggio da svolgersi nei locali dell'immobile sito in Firenze, via Pisana, 148, di cui all'atto prot. n. 5244 del 2/12/2025;
- 2) incarica gli uffici amministrativi competenti di procedere con la richiesta di preventivo ad

**ISIA***Firenze*

un operatore economico da individuarsi e di cui riceveranno comunicazione.

4. Arredi uffici.

Il DA sottopone al Consiglio il preventivo allegato alla relazione accompagnatoria, a cui rimanda. A tale fine presenta il preventivo della Selfhabitat s.r.l., che necessita però di essere aggiornato in quanto scaduto e dotato di una caparra confirmatoria da far escludere. Il DA sottopone comunque al Consiglio la possibilità di approvare la spesa, previa verifica della disponibilità finanziaria sul relativo capitolo di bilancio e previa rinnovazione del preventivo di pari importo.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508, di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni suddette;

VISTO lo Statuto dell'ISIA Firenze, approvato con D.D. 97 del 4/2/2025;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto adottato con delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1° dicembre 2005, approvato con Decreto Direttoriale del 4 ottobre 2006, in particolare gli artt. 45 e ss.;

VISTI gli artt. 49 e 50, comma 1, lett. b, D. Lgs. 36/2023;

CONSIDERATA la necessità di procedere al rinnovo di parte dell'arredo di alcuni uffici dell'Istituto, in relazione alle esigenze organizzative e funzionali degli spazi di lavoro;

VISTO il preventivo presentato dalla società Selfhabitat S.r.l., acquisito agli atti dell'Istituto, attualmente non più valido in quanto scaduto;

CONSIDERATO che il predetto preventivo prevede altresì una caparra confirmatoria che non si intende ricomprendere nell'eventuale affidamento e che dovrà pertanto essere esclusa dalla nuova offerta;

RITENUTO necessario acquisire dalla società un preventivo aggiornato con esclusione della predetta caparra confirmatoria e con indicazione puntuale dei beni, delle quantità, dei prezzi e delle condizioni di fornitura;

**ISIA***Firenze*

CONSIDERATA la necessità di subordinare l'eventuale affidamento alla verifica della disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo di bilancio;

RITENUTO opportuno autorizzare, nei limiti delle risorse disponibili e subordinatamente all'acquisizione del preventivo aggiornato, l'avvio degli adempimenti necessari per il rinnovo dell'arredo degli uffici interessati;

RITENUTO altresì opportuno stimare una spesa massima di € 5.000,00 in considerazione di eventuale nuovo preventivo recante una più alta ipotesi di prezzo,

DELIBERA N. 61

- 1) approva la spesa massima stimata pari a € 5.000,00 per l'acquisto di arredi per gli uffici;
- 2) condiziona l'efficacia della presente delibera al verificarsi delle seguenti e concorrenti condizioni: a) copertura finanziaria sul relativo capitolo di bilancio dietro attestazione della Direttrice dell'Ufficio di Ragioneria; b) esclusione della caparra confirmatoria dal nuovo preventivo;
- 3) incarica gli uffici amministrativi competenti a procedere con nuova richiesta all'operatore economico di cui alle premesse.

5. Correzione art. 14, comma 3, ult. per., e art. 20 Regolamento reclutamento personale.

Il DA sottopone al Consiglio il Regolamento sul reclutamento del personale al fine di provvedere alla correzione dell'art. 14, comma 3, ult. per., relativo all'assenza di conflitto di interessi richiesta per i componenti delle Commissioni giudicatrici e dell'art. 20.

In particolare, si sottopongono al Consiglio le seguenti ipotesi di modifica:

- art. 14, comma 3, ult. per. *“Ai componenti delle commissioni si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, co. 1, del DPR 487/94 (art. 8, co. 1, lett. h, del DPR 83/24) e quelle previste dall'art. 17, co. 23 del DPR 83/24”* da modificare come di seguito: *“Ai componenti delle commissioni si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, co. 1, del DPR 487/94 (art. 8, co. 1, lett. h, del DPR 83/24)”*. Infatti, l'art. 17, co 23 del D.P.R. 83/24 fa riferimento a *“procedure concorsuali e comparative alle quali non possono partecipare coloro che abbiano un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con il presidente, il direttore, il direttore amministrativo, un componente del*

**ISIA***Firenze*

consiglio di amministrazione o del consiglio accademico"; pertanto il riferimento al citato articolo del D.P.R. 83/2024 non è pertinente alla fattispecie riguardante i componenti delle Commissioni.

- art. 20, comma 9: *"L'incarico è attribuito previo espletamento della ricognizione interna annuale. La durata complessiva dei rapporti instaurati tra un'istituzione e un soggetto ai sensi del presente articolo, inclusi gli eventuali rinnovi, non può comunque essere superiore a trentasei mesi, anche non consecutivi (art. 10, co. 1, del DPR 83/24)"* da modificare come di seguito: *"L'incarico è attribuito previo espletamento della ricognizione interna annuale. La durata complessiva dei rapporti instaurati tra un'istituzione e un soggetto ai sensi del presente articolo, inclusi gli eventuali rinnovi, può essere superiore a trentasei mesi, anche non consecutivi, ai sensi dell'art. 10, co. 1 e 3, del DPR 83/24)".* Tale modifica si rende necessaria in quanto la norma regolamentare presenta, a causa di un evidente refuso, un contrasto proprio con l'art. 10, comma 3, D.P.R. 83/2024, che recita: *"Gli incarichi conferiti a soggetti in possesso di un reddito da lavoro autonomo o dipendente, nonché di riconosciuta esperienza e competenza, da parte dell'Istituto superiore per le industrie artistiche (ISIA) e dell'Accademia nazionale di Arte drammatica, sono rinnovabili annualmente per un periodo massimo di trentasei mesi in relazione al medesimo incarico. A tali incarichi non si applica il limite di cui al secondo periodo del comma 1 del presente articolo."*

Il DA rappresenta inoltre che si rende necessaria la rinumerazione dei commi del citato art. 20.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025;

visto il D.P.R. 24 aprile 2024, n. 83, recante "Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM";

**ISIA***Firenze*

visto, in particolare, l'art. 8, comma 1, del D.P.R. n. 83/2024, relativo alle procedure per il reclutamento del personale docente a tempo indeterminato e, in particolare, alla disciplina delle commissioni giudicatrici e delle relative incompatibilità;

visto, altresì, l'art. 10, commi 1 e 3, del D.P.R. n. 83/2024, relativo al conferimento degli incarichi di insegnamento e, specificamente, alla disciplina applicabile agli incarichi conferiti dall'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche (ISIA);

visto l'art. 11, comma 1, del D.P.R. 9 maggio 1994, n. 487, in materia di incompatibilità dei componenti delle commissioni giudicatrici;

visto il Regolamento dell'ISIA di Firenze per il reclutamento del personale di cui al decr. pres. n. 536 prot. n. 226 del 19/1/2026;

rilevata la necessità di correggere il riferimento normativo contenuto nell'art. 14, comma 3, ultimo periodo, del vigente Regolamento, eliminando il richiamo all'art. 17, comma 23, del D.P.R. n. 83/2024, disposizione non riferibile alla disciplina delle incompatibilità dei componenti delle commissioni giudicatrici;

rilevata, altresì, la necessità di adeguare l'art. 20 del Regolamento alla disciplina speciale prevista dall'art. 10, comma 3, del D.P.R. n. 83/2024 per gli incarichi conferiti dall'ISIA;

considerata la necessità di procedere alla conseguente rinumerazione dei commi dell'art. 20 del Regolamento,

DELIBERA N. 62

- 1) la modifica dell'art. 14, comma 3, ult. per. Regolamento per il reclutamento del personale di cui al decr. pres. n. 536 prot. n. 226 del 19/1/2026, come segue: ove si legge *“Ai componenti delle commissioni si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, co. 1, del DPR 487/94 (art. 8, co. 1, lett. h, del DPR 83/24) e quelle previste dall'art. 17, co. 23 del DPR 83/24”* leggasi invece *“Ai componenti delle commissioni si applicano le incompatibilità di cui all'art. 11, co. 1, del DPR 487/94 (art. 8, co. 1, lett. h, del DPR 83/24)”*;
- 2) la modifica dell'art. 20, comma 9, del Regolamento per il reclutamento del personale di cui al decr. pres. n. 536 prot. n. 226 del 19/1/2026, come segue: ove si legge *“L'incarico è attribuito previo espletamento della ricognizione interna annuale. La durata complessiva dei rapporti instaurati tra un'istituzione e un soggetto ai sensi del presente articolo, inclusi gli*

**ISIA***Firenze*

eventuali rinnovi, non può comunque essere superiore a trentasei mesi, anche non consecutivi (art. 10, co. 1, del DPR 83/24)” leggesi invece “L’incarico è attribuito previo espletamento della ricognizione interna annuale. La durata complessiva dei rapporti instaurati tra un’istituzione e un soggetto ai sensi del presente articolo, inclusi gli eventuali rinnovi, può essere superiore a trentasei mesi, anche non consecutivi, ai sensi dell’art. 10, co. 1 e 3, del DPR 83/24)”;

- 3) la rinumerazione dei commi dell’art. 20 secondo ordine progressivo e consecutivo.

6. Approvazione sponsorizzazione evento CHEDAR.

Il Direttore informa il Consiglio che, con delibera n. 652 del 3/4/2026, il Consiglio Accademico deliberava di richiedere al prof. Glessi una relazione dettagliata sul progetto in oggetto e sui rapporti con i partner, per valutare le conseguenze di un eventuale ritiro di ISIA Firenze.

Relativamente alla partecipazione al convegno “Digital Ecosystems for Heritage 4.0 – Artificial Intelligence, Values, and Risk Assessment for Conservation”, dedicato prevalentemente ai temi dei beni culturali e della digitalizzazione, è consultabile il link <https://digitalecosystems4h.org>. Il CA esprimeva l'orientamento di optare per la formula di sponsorizzazione (partecipazione in qualità di partner) per una spesa di € 1.000,00 in favore dell'Università degli Studi di Firenze, in quanto soluzione più contenuta sul piano economico e di più agevole gestione amministrativa.

Pertanto, il Consiglio, all’unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati” **visto**, in particolare, l’art. 2 della Legge n. 508/1999, ai sensi del quale le istituzioni di cui alla medesima legge sono sedi primarie di alta formazione, di specializzazione e di ricerca nel settore artistico e musicale e sono dotate di autonomia statutaria, didattica, scientifica, amministrativa, finanziaria e contabile;

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

**ISIA***Firenze*

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025;

viste le competenze attribuite agli organi dell'Istituto in materia di programmazione delle attività didattiche e di ricerca, nonché di gestione delle risorse finanziarie;

vista la deliberazione del Consiglio Accademico n. 652 del 3 aprile 2026;

considerata la rilevanza scientifica e formativa del convegno internazionale "Digital Ecosystems for Heritage 4.0 – Artificial Intelligence, Values, and Risk Assessment for Conservation",

considerato che l'iniziativa è organizzata nell'ambito del progetto CHEDAR – Cultural Heritage Digitalization and Resilience e coinvolge istituzioni universitarie, enti di ricerca e soggetti operanti nel settore della documentazione e conservazione del patrimonio culturale;

considerata l'opportunità per l'ISIA di Firenze di partecipare all'iniziativa in qualità di partner;

considerata la necessità di sostenere la relativa spesa, quantificata in euro 1.000,00,

DELIBERA N. 63

- 1) di confermare, per quanto di competenza, la partecipazione dell'ISIA di Firenze all'iniziativa in qualità di partner, secondo le modalità risultanti dalla documentazione agli atti dell'Istituto e di autorizzare la spesa complessiva di euro 1.000,00 in favore dell'Università degli Studi di Firenze, connessa alla partecipazione dell'Istituto all'iniziativa come da delibera del Consiglio Accademico n. 652 del 3/4/2026;
- 2) di imputare la relativa spesa sull'U.P.B. 1.2.1. – cap. 273 e.f. 2026.

7. Fondo per la didattica aggiuntiva.

Il DA sottopone al consiglio che è intenzione del Direttore proporre uno stanziamento per la didattica aggiuntiva per l'anno accademico 2026/2027, ai sensi dell'art. 7 CIN 4/4/2024, dell'ammontare di € 19.000,00, in quanto l'Istituto è in procinto di assumere due docenti a tempo indeterminato e si prospetta un rilevante aumento di tale attività.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

**ISIA***Firenze*

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali”;

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con D.M. n. 97 del 4 febbraio 2025, in particolare l'art. 7;

visto l'art. 7 CIN AFAM del 4/4/2024;

vista la programmazione didattica dell'Istituto per l'anno accademico 2026/2027;

considerata la previsione di un incremento delle esigenze di didattica aggiuntiva per l'anno accademico 2026/2027, anche in relazione al previsto ampliamento dell'organico docente dell'Istituto;

considerata la necessità di assicurare adeguate risorse finanziarie per far fronte alle esigenze di didattica aggiuntiva che potranno emergere nel corso dell'anno accademico 2026/2027;

ritenuto opportuno procedere allo stanziamento di euro 19.000,00 quale fondo destinato alla didattica aggiuntiva per l'anno accademico 2026/2027, nel rispetto della disciplina contrattuale vigente e delle disponibilità di bilancio,

DELIBERA N. 64

approva per l'anno accademico 2026/2027, uno stanziamento complessivo pari a euro 19.000,00 destinato al finanziamento delle attività di didattica aggiuntiva, ai sensi dell'art. 7 del CCNI AFAM del 4 aprile 2024, da imputarsi sul relativo capitolo di bilancio per l'e.f. 2027.

8. Relazione programmazione 2026/2027.

Il Direttore informa il Consiglio che il Consiglio Accademico ha approvato la relazione di programmazione per l'a.a. 2026/2027 e la sottopone al Consiglio di Amministrazione per delibera anche ai fini della successiva delibera in materia di indirizzi generali per la redazione del bilancio di previsione. Ne illustra brevemente i contenuti, soffermandosi in particolare sulla dotazione finanziaria prevista per un open day per le imprese, con cui è necessario instaurare un dialogo finalizzato non solo alla stipulazione di convenzioni ma anche semplicemente ad una maggiore visibilità dell'Istituto presso alcuni settori.

Altro aspetto su cui il Direttore si sofferma è la necessità di incaricare un ufficio stampa.

Il Prof. Tognetti fa notare un refuso nella relazione, specificamente a pag. 23, in quanto

**ISIA***Firenze*

mancherebbe il valore del compenso della Dott.ssa Emanuele nella tabella. Il Direttore riferisce che il valore da intendersi è pari a quello del precedente anno accademico.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la L. 508/1999 recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche,

dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 132/2003 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

visto lo Statuto dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, approvato con D.D. n. 97 del 4/2/2025, in particolare l'art. 6;

visto l'art. 5, comma 3, del Regolamento amm. fin. cont.;

vista la Relazione di programmazione del Direttore per l'anno accademico 2026/2027;

vista la delibera del Consiglio Accademico n. 681 del 10/9/2026,

DELIBERA N. 65

approva la relazione di programmazione del Direttore per l'a.a. 2026/2027, inclusa la precisazione del refuso di cui alle premesse.

9. Quotazione del progetto elettrico per la nuova linea di potenza per la sede Villa Strozzi.

Il Presidente informa il Consiglio della necessità di realizzazione di una nuova linea di potenza per la sede di Villa Strozzi, su espressa richiesta del Comune di Firenze. Nello specifico, l'argomento è oggetto di recente confronto tra Presidente e Direttore. Il Presidente riferisce di aver tentato di ottenere un preventivo dall'Ing. Paolo Taddei, che aveva chiesto comunque di contattare i tecnici del Comune di Firenze, che non hanno mai risposto.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la L. 508/1999 recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di

**ISIA***Firenze*

danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche,

dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 132/2003 recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";

visto lo Statuto dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, approvato con D.D. n. 97 del 4/2/2025, in particolare, l'art. 7, comma 6;

visto il D. Lgs. 9 aprile 2008, n. 81, e successive modificazioni, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro;

considerata la necessità di garantire l'adeguata alimentazione elettrica e la sicurezza degli impianti a servizio della sede dell'ISIA Firenze presso le Scuderie di Villa Strozzi;

considerata la necessità di acquisire una preventiva valutazione tecnica in ordine alla consistenza, fattibilità, caratteristiche e costi dell'intervento, nonché di verificare gli obblighi e le competenze dell'Istituto e del soggetto proprietario dell'immobile;

DELIBERA N. 66

di riservarsi di approvare un eventuale preventivo a seguito del riscontro del Comune di Firenze, condizione essenziale per la formulazione del preventivo stesso.

10. Determinazione del compenso per Delegato per la Disabilità e DSA Prof.ssa Alessandra Petrangelo a.a. 2026/2027.

Il Direttore informa il Consiglio che è necessario determinare il compenso per il Delegato per la Disabilità e DSA per l'a.a. 2026/27.

In particolare, il Direttore precisa che, in virtù di quanto stabilito dall'art. 16, comma 5-*bis*, L. 104/1992 recante l'obbligo per le università e le istituzioni di alta formazione di nominare un docente delegato per coordinare l'inclusione degli studenti con disabilità, l'Istituto deve provvedere ad individuare una figura che ricopra l'incarico in oggetto.

**ISIA***Firenze*

Grazie all'accordo di collaborazione tra enti prot. n. 4719/N15 del 16.11.2023 tra l'Accademia di Belle Arti di Firenze, Conservatorio di musica L. Cherubini e l'ISIA di Firenze nonché all'accordo integrativo prot. n. 1984/N15 del 15.5.2025 stipulato tra il Conservatorio di musica L. Cherubini e l'ISIA di Firenze è stato possibile individuare la figura competente nella Prof. Alessandra Petrangelo, docente presso il Conservatorio Cherubini.

Al fine di poter completare la stesura dell'atto di incarico della docente è necessario stabilire l'importo della remunerazione che la stessa dovrà percepire, nonché i tempi di erogazione dello stesso.

Considerando altresì che l'art 6 CCNI AFAM del 4.4.2024 ai sensi del quale *“L'attività di coordinamento, monitoraggio e supporto di tutte le iniziative concernenti l'integrazione dei disabili, svolta da un docente o un ricercatore (...) è retribuita (...) prevedendo un compenso non inferiore a euro 1.500 e non superiore a euro 3.000 per Istituzioni con meno di 500 studenti, non superiore a euro 4.500 per Istituzioni con meno di 1.500 studenti e non superiore a euro 6.000 per Istituzioni con 1.500 o più studenti”*, l'importo di interesse potrebbe essere stabilito nella somma di 3.000,00 euro stante il cv di alta levatura (è la Presidente della Conferenza Nazionale per i delegati per la disabilità).

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

visto il D.P.R. 132/2003 recante “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025;

vista la L. 5 febbraio 1992, n. 104, recante “Legge-quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate”, e, in particolare, l'art. 16, comma 5-*bis*, come modificato dalla L. 21 giugno 2023, n. 74;

**ISIA***Firenze*

vista la L. 8 ottobre 2010, n. 170, recante “Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico”, per quanto applicabile alle attività di inclusione e supporto degli studenti con DSA;

vista la L. 30 dicembre 2018, n. 145, e in particolare l’art. 1, comma 742, concernente le risorse destinate alle istituzioni AFAM per l’attuazione di servizi e iniziative a favore degli studenti con disabilità e degli studenti con disturbo specifico dell’apprendimento;

visto l’art. 6 del CCNI AFAM del 4.4.2024;

visto l’accordo di collaborazione tra Enti Prot. n. 4719/N15 del 16.11.2023 tra l’Accademia di Belle Arti di Firenze, Conservatorio di musica L. Cherubini e l’ISIA di Firenze;

visto l’accordo integrativo come da prot. n. 1984/N15 del 15.5.2025 stipulato tra il Conservatorio di musica L. Cherubini e l’ISIA di Firenze;

vista la necessità di procedere al perfezionamento dell’atto di conferimento dell’incarico di Delegato per la Disabilità e DSA per l’anno accademico 2026/2027 e alla conseguente determinazione del relativo compenso;

vista la richiesta di autorizzazione prot. n. 4418/H2 del 18/9/2026, a mezzo della quale l’ISIA DESIGN di Firenze richiedeva al Direttore del Conservatorio Cherubini di Firenze Prof. Giovanni Pucciarmati la possibilità di avvalersi del Suo personale per un incarico di delegato DSA;

vista la disponibilità della Prof.ssa Alessandra Petrangelo manifestata con mail del prot. n. 4419/H2 del 18/9/2026;

vista l’autorizzazione all’incarico del Direttore Prof. Giovanni Pucciarmati del Conservatorio di Firenze prot. n. 4420/H2 del 18/09/2026;

acquisito il cv della Prof.ssa Petrangelo;

ritenuto, pertanto, opportuno determinare il compenso in favore della Prof.ssa Petrangelo nella misura di € 3.000,00 come da disposizioni contrattuali collettive per l’anno accademico 2026/2027,

DELIBERA N. 67

delibera la determinazione del compenso in favore della Prof.ssa Alessandra Petrangelo per l’esercizio della funzione di Delegato per la Disabilità e DSA per l’a.a. 2026/2027 in € 3.000,00.

**ISIA***Firenze*

11. Macchinette distributrici.

Il DA comunica al Consiglio di aver ricevuto osservazioni per le vie brevi dai revisori dei conti in merito al contratto stipulato con la ditta titolare delle macchinette in oggetto dotato di clausole economicamente squilibrate; i revisori dei conti hanno pertanto consigliato di valutare con particolare attenzione di evitare il tacito rinnovo e di individuare prima possibile un altro operatore economico. Il DA fa presente che si potrà procedere alla disdetta entro il 27.2.2027 a mezzo pec.

Il Direttore riferisce altresì di aver sentito per le vie brevi la Dott.ssa Alessia Franzellitti e di aver interloquito circa la possibilità di mantenere l'attuale servizio sino all'erogazione effettiva del medesimo tramite altro operatore economico, stanti la particolare ubicazione dell'Istituto.

Il Direttore precisa che un'esigenza fondamentale sia rappresentata dall'istituzione di un erogatore (e frigo gasatore) di acqua microfiltrata a temperatura ambiente, fresca e gassata per il riempimento di borracce.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025, in particolare l'art. 7;

visto il contratto in essere con l'operatore economico affidatario (Coffee Service s.r.l.) del servizio di installazione e gestione dei distributori automatici presso l'ISIA di Firenze prot. n. 1381 del 19/6/2019;

visto l'atto di conferimento di ramo d'azienda del 15/4/2021 che identificava il nuovo operatore economico nella Italian Vending Group s.r.l. (c.f. 02032880979), con sede legale in Prato, viale della Repubblica, n. 141;

**ISIA***Firenze*

vista la clausola contrattuale relativa al rinnovo del contratto e al termine per l'eventuale disdetta;
considerate le osservazioni rappresentate per le vie brevi al Direttore amministrativo dal Collegio dei Revisori dei conti in merito ad alcune clausole del contratto in essere e, in particolare, all'opportunità di evitare il tacito rinnovo del rapporto contrattuale;

considerata l'opportunità di procedere con congruo anticipo alla valutazione delle modalità di individuazione di un nuovo operatore economico, al fine di assicurare la continuità del servizio e il rispetto dei principi di trasparenza, concorrenza e buon andamento dell'azione amministrativa;

preso atto che, ai sensi delle previsioni contrattuali vigenti, l'eventuale disdetta dovrà essere comunicata all'operatore economico entro il 27 febbraio 2027 mediante PEC;

sentiti il Direttore e il Direttore amministrativo,

DELIBERA N. 68

- 1) di procedere alla disdetta del contratto prot. n. 1381 del 19/6/2019 non oltre il 27/2/2027;
- 2) dare mandato al Direttore amministrativo di procedere agli adempimenti necessari per la rinegoziazione con l'attuale operatore economico ovvero, in caso di esito negativo, all'instaurazione di altro rapporto contrattuale con altro operatore economico.

12. Digitalizzazione registro decreti.

Il DA sottopone al Consiglio l'ipotesi di deliberare in merito alla tenuta del registro dei decreti, sino ad oggi sempre in cartaceo, da poter sostituire tramite tenuta di un foglio di lavoro Excel protetto da password.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto il Decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante "Codice dell'amministrazione digitale" e

**ISIA***Firenze*

successive modificazioni e integrazioni;

visto, in particolare, l'art. 20 del Decreto legislativo n. 82/2005, in materia di validità ed efficacia del documento informatico;

visto, altresì, l'art. 44 del Decreto legislativo n. 82/2005, relativo ai requisiti per la gestione e conservazione dei documenti informatici;

viste le Linee guida dell'Agenzia per l'Italia Digitale sulla formazione, gestione e conservazione dei documenti informatici, adottate ai sensi dell'art. 71 del Decreto legislativo n. 82/2005;

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025;

visto il Manuale di gestione documentale dell'ISIA di Firenze, ove adottato e vigente;

considerata l'esigenza di procedere alla progressiva digitalizzazione dei processi amministrativi dell'Istituto e di assicurare una gestione dei provvedimenti amministrativi conforme alla disciplina in materia di documento informatico;

ritenuto opportuno procedere alla digitalizzazione della tenuta del Repertorio dei decreti dell'Istituto, garantendo la certezza della numerazione progressiva, la tracciabilità delle registrazioni, l'integrità dei dati, l'accesso riservato agli operatori autorizzati e la corretta conservazione della documentazione,

DELIBERA N. 69

di approvare, la tenuta in formato informatico del Repertorio dei decreti dell'ISIA di Firenze, in sostituzione della precedente modalità di tenuta esclusivamente cartacea.

13. Servizio progettazione impianti via Pisana 148.

Il DA comunica al Consiglio che è necessario procedere all'affidamento del servizio in oggetto. Come da corrispondenza allegata, l'intento, condiviso con la società affidataria del servizio di supporto giuridico-amministrativo, è quello di affidare la progettazione completa per poi in caso ridurla in assenza del finanziamento completo di tutte le opere e di adottare, a tale scopo, la procedura di avviso di pre-informazione. Il Presidente fa poi presente che il supporto giuridico-amministrativo ha svolto gli adempimenti richiesti, come da comunicazione pervenuta via

**ISIA***Firenze*

mail nelle more della seduta del Consiglio.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

visto la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025, in particolare l'art. 7;

visto il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici" e successive modificazioni e integrazioni;

visto, in particolare, l'art. 15 del Decreto legislativo n. 36/2023, relativo al Responsabile unico del progetto;

visto l'art. 41 del Decreto legislativo n. 36/2023, relativo alla progettazione e ai livelli della progettazione;

visto l'art. 50 del Decreto legislativo n. 36/2023, relativo alle procedure per l'affidamento dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

visto l'art. 81 del Decreto legislativo n. 36/2023, relativo agli avvisi di pre-informazione;

considerata la necessità di procedere all'affidamento del servizio di progettazione relativo agli interventi di riqualificazione e adeguamento della futura sede dell'ISIA di Firenze sita in via Pisana n. 148;

considerata l'opportunità di procedere alla definizione della progettazione complessiva dell'intervento, articolando le prestazioni progettuali e le eventuali prestazioni opzionali in modo coerente con la disponibilità delle risorse finanziarie necessarie alla realizzazione delle opere;

vista la documentazione e la corrispondenza agli atti dell'Istituto relativa alle modalità di affidamento del servizio di progettazione;

ritenuto opportuno procedere agli adempimenti preliminari necessari all'avvio della procedura di affidamento, ivi compresa, ove ne ricorrano i presupposti, la pubblicazione dell'avviso di

**ISIA***Firenze*

pre-informazione previsto dall'art. 81 del Decreto legislativo n. 36/2023;

DELIBERA N. 70

di procedere all'affidamento del servizio di progettazione degli impianti relativo agli interventi di riqualificazione e adeguamento della futura sede dell'ISIA di Firenze sita in via Pisana n. 148 secondo la procedura di cui all'art. 81 D. Lgs. 36/2023, avvalendosi del servizio di supporto giuridico amministrativo già affidato alla Pronext s.r.l..

14. Varie ed eventuali.

Il DA comunica al Consiglio la necessità dell'acquisto di n. 14 MacBook Neo per esigenze didattiche rappresentate dal Prof. Marco Bertulesi in quanto molte macchine risultano essere a fine ciclo e pertanto bisognose di rinnovo. Il DA rappresenta che la quantità di computer sarebbe in realtà più numerosa, rispetto alle quattordici effettivamente acquistabili, ma che al momento non sussiste la disponibilità finanziaria sul capitolo di bilancio per l'intero acquisto. Pertanto, la spesa prevista ammonta al momento a euro 10.990,00, come da offerta riscontrata su Mepa.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025, in particolare, l'art. 7;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto adottato con delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1° dicembre 2005, approvato con Decreto Direttoriale del 4 ottobre 2006, in particolare gli artt. 45 e ss.;

visti gli artt. 17, comma 2, 25, 49 e 50, comma 1, lett. b, D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici" e successive modificazioni e integrazioni;

considerata la necessità di procedere al progressivo rinnovo delle dotazioni informatiche destinate

**ISIA***Firenze*

alle attività didattiche dell'Istituto, in ragione dell'obsolescenza e della conclusione del ciclo di vita utile di parte delle apparecchiature attualmente in uso;

vista la richiesta e la documentazione istruttoria trasmessa dal Prof. Marco Bertulesi in relazione alle esigenze didattiche connesse al rinnovo delle dotazioni informatiche;

considerato che l'attuale disponibilità finanziaria non consente di procedere nell'immediato al rinnovo dell'intero fabbisogno di apparecchiature informatiche rappresentato;

vista l'offerta acquisita tramite il Mercato elettronico della Pubblica Amministrazione (MePA), relativa alla fornitura di n. 14 MacBook Neo, per un importo complessivo di euro 10.990,00;

ritenuto pertanto necessario procedere, nei limiti delle risorse attualmente disponibili, all'acquisto di n. 14 MacBook Neo, per un importo complessivo di euro 10.990,00,

DELIBERA N. 71

di approvare, per le motivazioni indicate in premessa, l'acquisto di n. 14 MacBook Neo destinati alle attività didattiche dell'ISIA di Firenze, previa attestazione della disponibilità sul relativo capitolo di bilancio da parte della Direttrice dell'Ufficio di Ragioneria.

Sempre tra varie ed eventuali, il DA illustra al Consiglio la necessità di pronunciarsi in merito alla delibera del Consiglio Accademico n. 685 del 29/9/2026, avente ad oggetto l'attivazione di una sessione straordinaria d'esame per l'insegnamento di Tecnologia – settore ISST/02, ai sensi dell'art. 17, comma 1, lett. d, del Regolamento didattico, in via eccezionale e per esigenze didattiche. Il DA rappresenta altresì che la delibera del Consiglio di Amministrazione, ai sensi della norma citata, è necessaria ai fini dell'approvazione dell'intero calendario didattico.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

DELIBERA N. 72

- 1) l'attivazione, all'interno del calendario accademico, di una sessione straordinaria d'esame per l'insegnamento di Tecnologia – settore ISST/02, ai sensi dell'art. 17, comma 1, lett. d, del Regolamento didattico, in via eccezionale e per esigenze didattiche;
- 2) di incaricare il Direttore di segnalare al Consiglio Accademico, alla prima seduta utile, il disposto di cui all'art. 17, comma 1, lett. d, del Regolamento didattico.

Sempre nelle varie ed eventuali, il Direttore sottopone al Consiglio la delibera del Consiglio

**ISIA***Firenze*

Accademico n. 687 del 29/9/2026, avente ad oggetto l'acquisto di 50 copie del seguente volume:

Titolo: Comunicare il Design

Introduzione di Giovanni Bettarini, Assessore alla Cultura del Comune di Firenze

Premessa di Patrizia Scarzella

Saggio istituzionale di Valentina Gensini

Interventi partner istituzionali:

Andrea Aleardi, Fondazione Michelucci; Stefano Bettega e Biagio Cisotti, ISIA;

Perla Gianni Falvo, ADI Toscana; Silvia Moretti, Fondazione Architetti;

ISBN: 979-12-82665-02-5

Formato: Brossura 17x24 cm

Pagine: 264.

Pertanto, il Consiglio, all'unanimità,

vista la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";

visto il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, recante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali";

visto lo Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato con Decreto del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 97 del 4 febbraio 2025, in particolare, l'art. 7;

visto il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Istituto adottato con delibera del Consiglio di Amministrazione nella seduta del 1° dicembre 2005, approvato con Decreto Direttoriale del 4 ottobre 2006, in particolare gli artt. 45 e ss.;

visti gli artt. 17, comma 2, 25, 49 e 50, comma 1, lett. b, D. Lgs. 31 marzo 2023, n. 36, recante "Codice dei contratti pubblici" e successive modificazioni e integrazioni;

vista la delibera del Consiglio Accademico n. 687 del 29/9/2026,

DELIBERA N. 73

- 1) l'approvazione dell'acquisto di n. 50 copie del volume di cui alle premesse, previa



ISIA

Firenze

attestazione della Direttrice dell'Ufficio di Ragioneria della disponibilità finanziaria sul relativo capitolo di bilancio;

2) di dare mandato agli uffici amministrativi competenti per la relativa richiesta di preventivo.

Non essendovi altre questioni da discutere o da sottoporre all'attenzione del Consiglio, il Presidente dichiara conclusi i lavori e lo scioglimento della seduta alle ore 16.31.

Letto, approvato e sottoscritto.

IL SEGRETARIO VERBALIZZANTE

Dott. Francesco Paolo D'Elia


D'ELIA
FRANCESCO
PAOLO
30.09.2026
17:01:32
GMT+02:00

IL PRESIDENTE

Arch. Massimiliano Morlacci

Morlacci
Massimiliano
30.09.2026
14:40:11
UTC

