



**ISIA**

*Firenze*

Prot. n. 1115/B2/H

Firenze, 21/3/2024

Decreto n. 354

**DECRETO DI ADOZIONE DEL REGOLAMENTO PER I PROGETTI E LE ATTIVITÀ AGGIUNTIVE**

**LA PRESIDENTE**

**VISTO** l'art. 14, comma 4, D.P.R. 132/2003;

**VISTO** l'art. 18, comma 3, dello Statuto dell'ISIA di Firenze, approvato dal MUR con D.D. n. 44 del 10/3/2004 e con D.D. 112 dell'11/6/2007;

**VISTA** la delibera del Consiglio Accademico n. 524 del 16/1/2024;

**VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 7 del verbale n. 3 del 19/3/2024;

**DECRETA**

ai sensi degli artt. 14, comma 4, D.P.R. 132/2003 e 18, comma 3, dello Statuto dell'ISIA di Firenze, l'adozione del Regolamento per i progetti e le attività aggiuntive dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze, come da testo di seguito allegato.

Firenze, 21 marzo 2024

LA PRESIDENTE

Dott.ssa Rosa Maria Di Giorgi

**ISIA***Firenze*

**REGOLAMENTO CONCERNENTE LE MODALITÀ E LE PROCEDURE PER L'ATTRIBUZIONE AL PERSONALE DOCENTE DI FUNZIONI DI COORDINAMENTO DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE, DI PROGETTI DI RICERCA E DI PRODUZIONE ARTISTICA, NONCHÉ PER TUTTE LE ATTIVITÀ ANCHE DI RILEVANZA ESTERNA COMUNQUE CONNESSE CON IL FUNZIONAMENTO DELL'ISTITUZIONE DI CUI ALL'ART. 23, C. 2, DEL C.C.N.L. 16 FEBBRAIO 2005 E DEL CCNI AFAM A.A. 2021-2024 DELL'8 NOVEMBRE 2023**

**Art. 1 – Ambito di applicazione**

Il presente Regolamento, ai sensi dell'art. 5 del vigente Contratto Integrativo Nazionale AFAM 2021/2024, stabilisce le modalità e le procedure per l'attribuzione di funzioni di coordinamento delle attività didattiche, di progetti di ricerca e di produzione artistica, nonché per tutte le attività, anche di rilevanza esterna, comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione di cui all'art. 23, c. 2, del C.C.N.L. 16 febbraio 2005, tenuto conto preliminarmente dei seguenti criteri:

1. il coordinamento delle attività didattiche è affidato, ove presenti, ai responsabili delle strutture didattiche di cui al D.P.R. 212/2005 e relative articolazioni ivi previste, sulla base dei relativi regolamenti di funzionamento;
2. il coordinamento di ciascun progetto di ricerca e di produzione artistica è affidato al/i docente/i proponente/i il progetto medesimo, ove presente/i, su proposta delle strutture didattiche di afferenza, preposte al coordinamento delle suddette attività (Dipartimenti e Scuole), fermo restando quanto previsto ai successivi artt. 4 e 5.

**Art. 2 - Definizione delle funzioni e degli incarichi**

1. Le funzioni e gli incarichi conferiti ai Docenti, retribuiti a valere sul Fondo d'Istituto o su specifiche entrate, possono essere riferiti alle seguenti tipologie:
  - a. incarichi elettivi di coordinamento delle strutture didattiche;
  - b. attività aggiuntive connesse con il funzionamento dell'istituzione;
  - c. progetti di ricerca e di produzione artistica realizzati con fondi dell'istituzione;
  - d. attività progettuali per cui l'istituzione è titolare o partner e a cui corrispondono specifiche entrate.

**Art. 3 - Incarichi di coordinamento delle strutture didattiche**

Il coordinamento delle attività didattiche è affidato, ove presenti, ai coordinatori delle strutture didattiche e relative articolazioni di cui all'art. 5 comma 2 del D.P.R. 212/2005, sulla base delle specifiche attribuzioni e dei relativi regolamenti di funzionamento delle strutture.

**Art. 4 - Attività aggiuntive**

Sono identificati come attività aggiuntive, anche di rilevanza esterna, comunque connesse con il funzionamento dell'istituzione, di cui all'art. 23, c. 2, del C.C.N.L. 16 febbraio 2005, i seguenti incarichi:

- a. vice Direzione con delega e potere sostitutivo di firma;
- b. attività di supporto alla direzione;
- c. attività relative alla progettazione e allo sviluppo di servizi informativi;

**ISIA***Firenze*

- d. attività relative all'area dell'orientamento;
- e. attività relative all'area dell'internazionalizzazione;
- f. attività relative all'area della comunicazione;
- g. attività relative all'area della gestione e dalla valorizzazione del patrimonio dell'istituzione;
- h. ulteriori attività svolte per nomina, riferibili a funzioni connesse al funzionamento dell'istituzione.

**Art. 5 - Progetti di ricerca e di produzione artistica realizzati con fondi dell'istituzione**

Il coordinamento di ciascun progetto di ricerca e di produzione artistica realizzati con fondi dell'istituzione è affidato al/i docente/i proponente/i il progetto medesimo, ove presente/i, su proposta delle strutture didattiche di afferenza, preposte al coordinamento delle suddette attività (Dipartimenti e Scuole).

**Art. 6 - Progetti di ricerca e di produzione artistica finanziati con specifiche entrate**

Il coordinamento di ciascun progetto di ricerca e di produzione artistica, per cui l'istituzione è titolare o partner e a cui corrispondono specifiche entrate, è affidato al/i docente/i proponente/i il progetto medesimo, ove presente/i.

**Art. 7 - Conferimento incarichi**

1. Gli incarichi di cui al presente regolamento vengono attribuiti dal Direttore, sentito il Consiglio Accademico, previa richiesta di disponibilità a tutti i docenti in servizio presso l'istituzione con contratto di lavoro subordinato a tempo indeterminato e determinato ovvero con incarico di docenza a contratto.
2. La retribuzione dei suddetti incarichi è subordinata alla verifica dell'assolvimento dell'orario d'obbligo (ovvero, con riguardo ai docenti a contratto, di tutte le attività di insegnamento ovvero connesse alle stesse), nonché alla ricezione e alla valutazione positiva da parte della Direzione di una relazione finale concernente l'attività svolta, redatta dal docente titolare dell'incarico.
3. Le attività oggetto dal presente regolamento non sostituiscono l'orario d'obbligo e non si identificano come attività didattiche aggiuntive.
4. La quota parte proveniente dal fondo d'Istituto viene assegnata ai docenti in conseguenza dell'espletamento degli incarichi ricevuti in coerenza con il Piano Didattico Annuale, con il piano d'indirizzo e con la programmazione delle attività.
5. L'ammontare complessivo destinato agli incarichi/funzioni inerenti alle attività comunque connesse con il funzionamento dell'Istituzione è determinato dal Direttore all'inizio dell'Anno Accademico, in base alla verifica della consistenza del Fondo di Istituto di concerto con il Consiglio di Amministrazione, sentito il consiglio Accademico.
6. Gli incarichi di cui al presente regolamento sono conferiti dallo stesso Direttore, sentito il Consiglio accademico a seguito di Avviso/Richiesta di disponibilità rivolto a tutti i docenti interni previa valutazione dei rispettivi curricula e delle competenze specifiche, in base a principi di rotazione e di alternanza, finalizzati a favorire la massima partecipazione e il miglior utilizzo delle competenze laddove disponibili.
7. Il Direttore affida le funzioni e gli incarichi tramite lettera di incarico motivata.
8. I criteri di assegnazione degli incarichi aggiuntivi alla didattica seguono, inoltre, i sottoelencati principi:

**ISIA***Firenze*

- a. dichiarata disponibilità allo svolgimento delle funzioni assegnate;
- b. riconoscibile competenza curriculare in relazione all'attività da effettuare o alla funzione da assumere;
- c. attestazione di eventuali pregresse esperienze certificabili, maturate al di fuori o all'interno dell'Istituzione;
- d. rotazione degli incarichi in presenza di più disponibilità connesse a competenze attestabili;
- e. possibile fungibilità delle funzioni finalizzata al mantenimento della continuità del servizio.

**Art. 8 – Compensi**

1. Il compenso annuo lordo per gli incarichi di cui all'art. 2 comma 1 lettere a), b) e c) è stabilito dalla Contrattazione Integrativa di Istituto in conformità con i parametri individuati dalla Contrattazione Collettiva Nazionale Integrativa AFAM ed è liquidato previo assolvimento degli obblighi previsti dall'art. 6 comma 2.

2. Per gli incarichi di cui all'art. 2, comma 1, lettera d), svolti in aggiunta al monte ore annuale e non già retribuiti ai sensi del precedente comma e degli artt. 6 e 9 del Contratto Integrativo Nazionale AFAM 2021/2024 del 8 novembre 2023, relativi ad attività progettuali per cui l'istituzione è titolare o partner e a cui corrispondono specifiche entrate, la contrattazione integrativa d'istituto può prevedere indennità annue complessive, laddove la quantificazione delle indennità non sia vincolata dal contenuto del progetto approvato, cui si può far fronte con le risorse di bilancio corrispondenti alle relative entrate. Tali indennità annue possono essere superiori al limite previsto dall'art. 5, comma 3, del C.I.N. AFAM 2021/2024, sottoscritto in data 8 novembre 2023, purché imputate alle entrate relative al progetto. Tali entrate, per la parte destinata ai compensi aggiuntivi del personale, confluiscono nelle risorse di cui all'art. 72, c. 3, del CCNL 16 febbraio 2005, non sono assoggettate al limite di spesa di cui all'art. 23, comma 2, del decreto legislativo n. 75/2017 e non rilevano ai fini della ripartizione percentuale del fondo d'istituto tra docenti e personale tecnico-amministrativo definita in sede di contrattazione integrativa di istituto.

**Art. 9 – Entrata in vigore**

Il presente regolamento si applica alla contrattazione relativa agli incarichi per l'Anno Accademico 2023/2024 e successivi, fatti salvi gli effetti degli atti definiti prima della sottoscrizione del vigente Contratto Integrativo Nazionale AFAM.

Per quanto non previsto nel presente regolamento, si rimanda alla vigente Contrattazione Collettiva Nazionale Integrativa AFAM.