

**ISIA***Firenze*

Prot. n.1084/A6

Firenze, 4 marzo 2026

Decreto n. 550

**PROCEDURA COMPARATIVA PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ RELATIVE A PROGETTI
DI DERIVAZIONE PNRR
IL DIRETTORE**

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Programma Next Generation EU (NGEU), che integra il Quadro finanziario pluriennale per il periodo 2021-2027;

VISTO il decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze 6 agosto 2021 e ss.mm.ii, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 229 del 24 settembre 2021, recante "Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l'attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione", successivamente rettificato con decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 23 novembre 2021;

VISTO il decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, recante "Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose", convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233;

VISTA la nota MUR prot. n. 1488 del 27/9/2024 - "Linee guida per la rendicontazione destinate ai soggetti attuatori degli interventi del PNRR Italia di cui il Ministero dell'Università e della Ricerca è titolare";

VISTO il Decreto Direttoriale n. 124 del 19-07-2023 "Avviso per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM)" in attuazione del sottoinvestimento T5, "Partenariati strategici /iniziative per innovare la dimensione internazionale del sistema AFAM", Investimento 3.4 "Didattica universitaria e competenze avanzate" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, previsto nell'ambito della Missione 4 (Istruzione e ricerca) Componente 1 (Potenziamento dell'offerta dei servizi all'istruzione: dagli asili nido all'Università), destinato a promuovere il ruolo delle Istituzioni AFAM all'estero;

VISTO Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70 con il quale veniva approvata la graduatoria delle proposte ammesse e finanziabili;

VISTO il Decreto Direttoriale 105 del 19 aprile 2024 con il quale sono stati rimodulati i



**ISIA***Firenze*

finanziamenti riconosciuti alle singole proposte progettuali ammesse a finanziamento ai sensi del Decreto Direttoriale del 20 marzo 2024, n. 70;

VISTO il Decreto Direttoriale n. 139 del 09 maggio 2024 del Ministero dell'Università e della Ricerca di ammissione al finanziamento del Progetto "CREATIVE COMPETENCIES for the social change: tradition and future of Made in Italy" ("CCSC" – CODICE IDENTIFICATIVO PROPOSTA INTAFAM000080 – CUP C81I23000450006) dell'ISIA di Roma come istituzione capofila;

VISTO l'Accordo di Partenariato stipulato in data 04/10/2024 dalle istituzioni partecipanti in attuazione del Progetto, prot.n.4363 del 14/10/2024;

VISTA la missione prevista a Montevideo (Uruguay) presso l'Università ORT come seconda parte dell'iniziativa MAP già realizzata a Giugno 2025 presso Le Murate a Firenze,

DECRETA LA PUBBLICAZIONE

del presente avviso, finalizzato alla selezione di n. 1 dottorando per lo svolgimento di attività inerenti alla realizzazione del progetto di derivazione PNRR di cui alle premesse.

Art. 1. DESTINATARI DELLA SELEZIONE

La selezione è aperta ai dottorandi regolarmente iscritti, per l'anno accademico 2025/2026, agli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche di Firenze e Roma e all'Università La Sapienza di Roma, senza limiti di età e in regola con gli adempimenti amministrativi, ai seguenti corsi:

- dottorato in Cognitive Design ISIA Firenze;
- dottorato in Design for Social Change ISIA Roma;
- dottorato in Service Design for Public Sector Università La Sapienza.

Art. 2. OGGETTO DELLA SELEZIONE

La presente procedura è volta ad individuare n. 1 dottorando a cui conferire lo svolgimento di attività derivanti da progetti PNRR, il tutto come di seguito specificato.

PROGETTO INTAFAM 00080 - CREATIVE COMPETENCES - C.U.P. C81I23000450006:

realizzazione e presentazione di un paper in lingua inglese su Design for Urban Transformation - tools and methods nell'ambito del percorso MAP – Movement, Articulation, Placemaking. Il candidato selezionato collaborerà con il referente di progetto Prof. Marco Tognetti e la Prof.ssa



**ISIA***Firenze*

Veronica Bogao.

L'attività sarà oggetto di coordinamento e supervisione da parte del Coordinatore di Progetto (Project Coordinator) e del coordinatore Scientifico con il quale gli incaricati si dovranno relazionare.

Art. 3. PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA

La candidatura dovrà essere comunicata via mail all'indirizzo segreteria@pec.isiadesign.fi.it entro e non oltre **le 23.59 del 11 marzo 2026**.

L'oggetto della mail dovrà riportare la dicitura: "Candidatura attività borse collaborazione studente PROGETTO "CCSC" –COD. ID. INTAFAM000080 – CUP C81I23000450006 – Nome e Cognome".

Alla domanda dovranno essere allegati seguenti documenti:

- CV in formato Europass;
- copia del passaporto in corso di validità;
- un abstract del taglio di ricerca coerente con il progetto.

È ammessa una sola candidatura per ciascuno studente.

Le disponibilità pervenute con modalità diverse dalla presente procedura non saranno prese in considerazione.

Art. 4 RIMBORSO SPESE

Al profilo selezionato saranno rimborsate le spese di viaggio, alloggio e vitto, previo pagamento tramite mezzi tracciabili e presentazione dei relativi giustificativi di spesa, in conformità al Regolamento per le missioni fuori sede dell'Istituto (decr. pres. n. 406 – prot. n. 4735 del 25/10/2024).

Art. 5 COMMISSIONE GIUDICATRICE

La commissione giudicatrice viene nominata con decreto del Direttore ed è composta da un docente in veste di Presidente, altri due docenti e un segretario verbalizzante individuato tra il personale amministrativo.

La commissione, previa definizione dei sottocriteri, provvederà alla valutazione dei candidati sulla base dei seguenti criteri:

- aderenza del profilo al progetto in base al CV presentato;
- lo stato delle ricerche della/del dottoranda/dottorando in base all'abstract presentato.



**ISIA***Firenze*

Al termine della valutazione, la Commissione predisporrà la graduatoria definitiva.

Art. 6. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Titolare del Trattamento dati è l'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze.

I dati personali forniti dai candidati sono raccolti dall'Accademia e sono trattati esclusivamente per le finalità della presente selezione e dell'eventuale assegnazione dell'incarico. Il trattamento è effettuato anche con modalità informatiche. Il conferimento dei dati personali è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla selezione. In materia di trattamento dati si applica quanto disposto dal D.Lgs. n. 196/2003 e del GDPR, Regolamento Europeo sulla Privacy 2016/679/UE.

Responsabile del trattamento è la Sicurdata s.r.l., Via E. Codignola, 10/a - 50018 Scandicci (FI) - Tel. +39 055 750808 | Fax. +39 055 750808 E-mail info@opendata.it | E-mail P.E.C. : sicurdatasrl@pec.pec-opendata.com.

Art. 7. DISPOSIZIONI GENERALI

L'Istituto si riserva la facoltà di modificare, sospendere, annullare o revocare, in tutto o in parte, la presente selezione, riaprire o prorogare i termini di presentazione delle domande, a suo insindacabile giudizio ed in qualsiasi momento, senza che gli aspiranti possano sollevare eccezioni, diritti o pretese di sorta. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione integrale ed incondizionata di tutto quanto in esso previsto.

Art. 8. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi e per gli effetti della Legge n. 241/1990 e successive integrazioni e modificazioni, il Responsabile del Procedimento è il Direttore Amministrativo dell'Istituto Superiore per le Industrie Artistiche di Firenze.

Il Direttore
Prof. Simone Paternich