



Polo Nazionale Artistico
di Alta Specializzazione sul
Teatro Musicale e Coreutico

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 6 BORSE DI STUDIO PER L'A.A. 2010/2011

Il Consorzio Verona Accademia per l'Opera Italiana – Polo Nazionale Artistico di Alta Specializzazione sul Teatro Musicale e Coreutico indice un concorso per l'assegnazione di:

- nr. 2 borse di studio di € 2.000,00 da assegnare a studenti iscritti al Master di **Composizione Teatrale Musicale e Coreutica** del Conservatorio di Verona;
- nr. 2 borse di studio di € 2.000,00 da assegnare a studenti iscritti al Master di **Regia Lirica** dell'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica "Silvio D'Amico" di Roma e dell'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" di Verona;
- nr. 2 borse di studio da assegnare a studenti iscritti al Master di **Scenografia e Progettazione del Costume per l'Opera Lirica** dell'ISIA di Firenze e dell'Accademia di Belle Arti "G.B. Cignaroli" di Verona.

Le tematiche stabilite per ciascuno dei Master sono le seguenti:

a) **Master di Composizione Teatrale Musicale e Coreutica:**

Realizzare in versione canto-piano, a scelta del candidato, una delle due prove. La parte pianistica potrà eventualmente avere la caratteristica di "particella" con appunti sintetici che riguardino l'orchestrazione, quindi potrà non presentare una scrittura squisitamente pianistica. Le tessiture vocali saranno a scelta del candidato.

1- ARIA

Se un giorno si arrestasse
questo inesausto pendolare
della gente. Se si fermassero
di colpo taxi, spettacoli teatrali,
pranzi in piedi – totalmente.
Se si sciogliessero i gelati
dentro ai freezer e la posta
elettronica tacesse. In breve,
se cessasse l'urbano spettacolo
del mondo, che cosa – davvero-
cambierebbe? Che non potremmo
più distrarci dal poco che noi siamo,
né da quel Dio immanente attorno
a cui danziamo.

Valzer? Quadriglia? O girotondo?

Franco Marcoalvi, da *Maggio Americano*



Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca



REGIONE DEL VENETO



provincia
verona



Comune
di Verona



ACCADEMIA NAZIONALE
D'ARTE DRAMMATICA
SILVIO D'AMICO DI ROMA



Verona Accademia per l'Opera Italiana

Sradone S. Fermo 28 - 37121 Verona

Tel. +39 045 8031012 - Fax +39 045 8012239

Codice Fiscale 93202020231

Email: info@operacademyverona.org

Website www.operacademyverona.org

2- Duetto

Gianluigi, architetto di mezza età, è seduto su un enorme divano. È appisolato. Intorno a lui pochi arredi molto freddi e molto di "design". Entra Maria, sua moglie.

MARIA: Che fai?
GIANLUIGI: Cerco il telecomando. E tu?
MARIA: Lo cercherò con te!
GIANLUIGI: Allora mi ami ancora!
MARIA: Che?
GIANLUIGI: Stavo scherzando. Anzi: stavo pensando.
MARIA: A cosa?
GIANLUIGI: All'èvo che è finito. Alla sua scia di errori.
MARIA: Potremmo andare fuori...
GIANLUIGI: Al secolo sbagliato...
MARIA: ... a mangiare un gelato.
GIANLUIGI: A Logos senza eredi!
MARIA: Se solo non avessi mal di piedi.
GIANLUIGI: A Psiche abbandonata!
MARIA: Sono spossata!
GIANLUIGI: A Techné ed al suo regno.
MARIA: Mi farò un bagno...
GIANLUIGI: Al Segno che snatura
MARIA: ... coi sali alla verdura...
GIANLUIGI: Dovrei scrivere un saggio!
MARIA: Fammi almeno un massaggio!
GIANLUIGI: Vedo che non mi ascolti. Perché mi chiedi, allora, dei miei pensieri?
MARIA: E tu: che i miei neppure li domandi!
GIANLUIGI: Ma li conosco già i tuoi pensieri.

(Michele Serra, dal libretto dell'opera *La madre del mostro*)

b) Master di Regia Lirica:

Elaborare un progetto di regia relativo all'opera *Mosè e Aronne (Moses und Aron)* di Arnold Schönberg.

c) Master di Scenografia e Progettazione del Costume per l'Opera lirica:

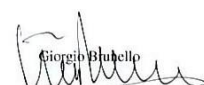
Elaborare un progetto scenografico e costumistico relativo all'opera *I Vespri Siciliani* di Giuseppe Verdi.

NB: Gli elaborati dovranno pervenire alla Segreteria del Consorzio su supporto cartaceo (1 copia) e in formato elettronico (via e-mail) entro e non oltre il 28 febbraio 2011.

I progetti saranno valutati da commissioni tecniche che assegneranno i premi a loro insindacabile giudizio.

Verona, 25 gennaio 2011
Prot. n. 17 C12

IL DIRETTORE


Giorgio Blubello